

USER'S MANUAL

MAY

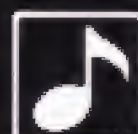
Disc station

©1990 COMPILE DS#12

MSX2 / 2+



VRAM128K



参入メーカー

■コナミ

クオース (遊べるバージョン)

■ウルフチーム / あーくしゅ (オリジナル・デモ)

■ゼネラネプロダクツ

第一回日本パソコンゲーム大会

■アリスソフト

あぶない てんぐ伝説 (先取り)(要漢ロム)

■テクノポリス

単騎狼・ウルフ・AT (遊べるバージョン)

■MSXファン

■MSXマガジン

■コンパイル

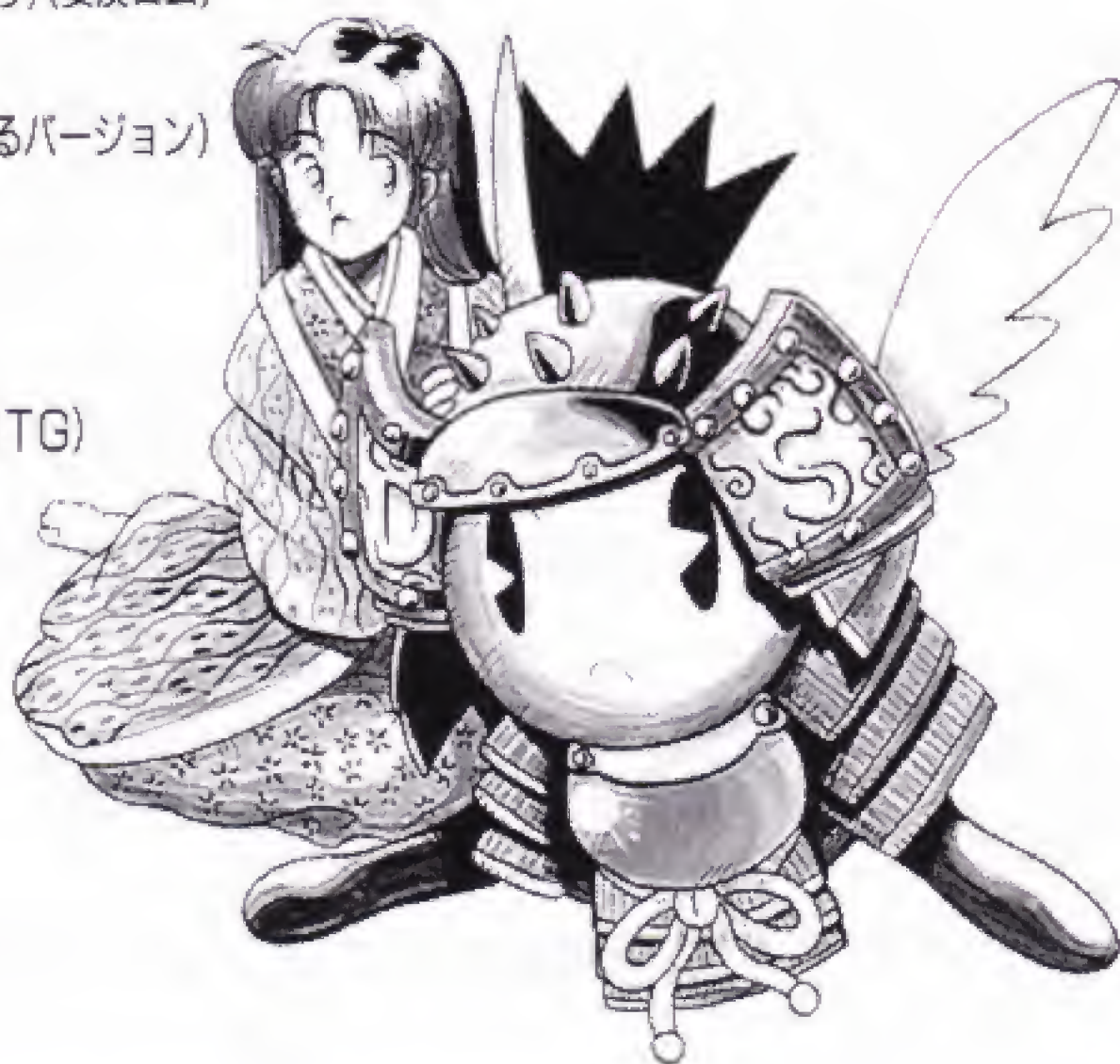
ブラスタバーン#3 (連載STG)

ルーンマスターII (デモ)

クイズノ星

占い

小説「CAIN」第2幕



COMPILE

DS

DISC STATION

CAUTION

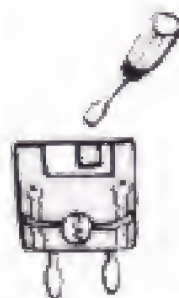
使用上の注意

このたびは、ディスクステーション5月号を
お買い上げいただき、誠にありがとうございました。
楽しく遊んでいただくため、この取扱説明書をよくお読み下さい。



太陽

太陽の光が直接あたる所やほこりの多い所に置かないで。



解体

まちかっても、分解などしないように



液体

水などをこぼさないで



接触

この部分を手でさわったり、よこしたりしないで



打撃

落としたり、ぶつけたり、強いショックをあたえないで



磁界

磁気のあるものは、ちかづけないで

仕様上の注意	[2]
もくじ	[3]
S T A C	[4]
『クオース』	
コナミ (遊べるバージョン)	[5]
『あーくしゅ』 ウルフチーム	[10]
『第一回日本パソコンゲーム大会』	
ゼネラネプロダクツ	[12]
『あぶない・てんぐ伝説』 (先取り)(要漢ロム)	
アリスソフト	[16]
『単騎狼・ウルフ・AT』	
テクノボリス	[18]
『ブラスターバーン#3』	
(連載 S T G)	[19]
『MSXファン』『MSXマガジン』	[21]
『ルーンマスターII』 (デモ)	[23]
『BGV』『アートギャラリー』	
『占い』『小説「CAIN」第2幕』	[25]
『もちもちぶんぶん』	[26]
『コンパイルの広報から、 皆にお願いがあるぞ!』	[28]
『PRESENTS FOR USERS』	[29]
DS・SS	[30]
通信販売/コンクラ入会案内	[31]

Disc
station

#12



●ディスクステーションの起動方法

ディスクをAドライブにセットし電源スイッチを入れて下さい。

コンテンツ起動のあとはカーソルキーでソフトの項目を選び、スペースキーを押すとその項目が動きます。ソフトによってはコンテンツに帰ってこないものもありますので、その場合にはいったん電源を切ってから立ち上げ直して下さい。

「松下電気パナソニックA1F」をお使いの方はリセットしてDELキーを押すつづけると便利です。

●FM音源について

MSX2をお使いのかたは「松下電気製FMパナ・アミューズメントカートリッジ」をスロットに差し込むと、FM音源によるすばらしいBGMがお楽しみいただけます。

●DSは、良心的な内容と価格で皆様に御愛顧頂いておりますが、万一、不足品や不良品がありました場合にはお手数ですが下記までご連絡ください。また、ディスクを誤って破損した場合にも、DSのディスクと修復代金725円(送料込み)(デラックス版は、1240円)を同封の上、下記までお送りください。故意による破損の場合を除き修復致します。

スペシャル版—1240円

〒732 広島市南区大須賀町17-5シャンプール広校210

(株)コンパイル「DSが壊れちゃったよ。シク、シク、シク」係



Software Technology & Communication

このソフトウェア及び取扱説明書等は
当社に無断で複製・複写またレンタル
業など、それに類似する行為に使用す
ることは、法律で禁止されています。

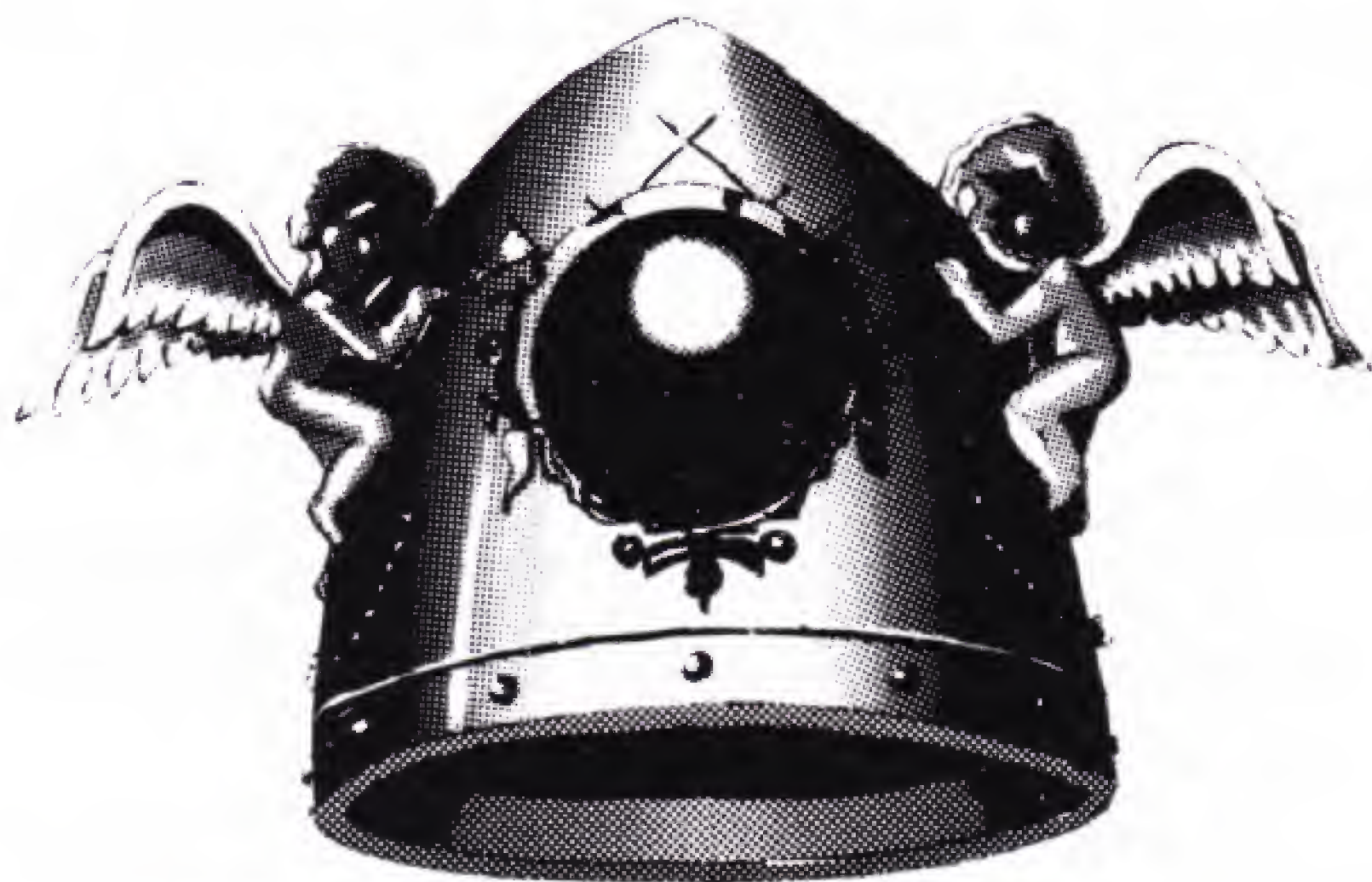


No Copy

このマークは
不法コピー
禁止マークです

ソフトウェア法的保護監視機構

クオース



QUARTH

遊べるバージョン

ついに！ついに！ついに！でました！

んもう「わしゃ営業の田中じゃ！」は、怒禱のごとく
涙を流して泣くし。広報の木戸は取説の版下出し後に
突っ込まれて、青ざめるし。新入りは、しょっぱなに、
とんでもない仕事突っ込まれて失神寸前だし。

コンパイルは、もう酒池肉林の世界だー！（意味不明）

と言うわけでコナミさんには、無理を言ってしまったって、御多忙中にディスクステーション用の遊べるバージョンまで作って載いてしまったって、感謝です。

これからも、懇意にして戴ければ嬉しいです。ね！皆！

では、もうすでに発売はされてしまっているけど、持つてゐる人は心新たに、持つてない人も、これからの参考に、打ちまくりやがれってんだ！

〔1〕 クォース プロローグ

1990年、宇宙空間で重力平衡が崩れ、天体が自分自身の重力のために急激に収縮する重力崩壊が発生、直後、反発による膨張大爆発をおこした。

それに伴い新星を形成すべき物体は空間のひずみによって、分裂型塊状（BLOCK群）に姿を変えた。これらの物質は常に不足分裂して行きながら、周辺のありとあらゆる物体を砕いて飲み込んで行った。

翌年、地球では、High-technology研究所が、迫りくる8BLOCK群をいち早く発見、「クォース」と名付けた。分析の結果「クォース」は整った形になると分解するという弱点を解明。

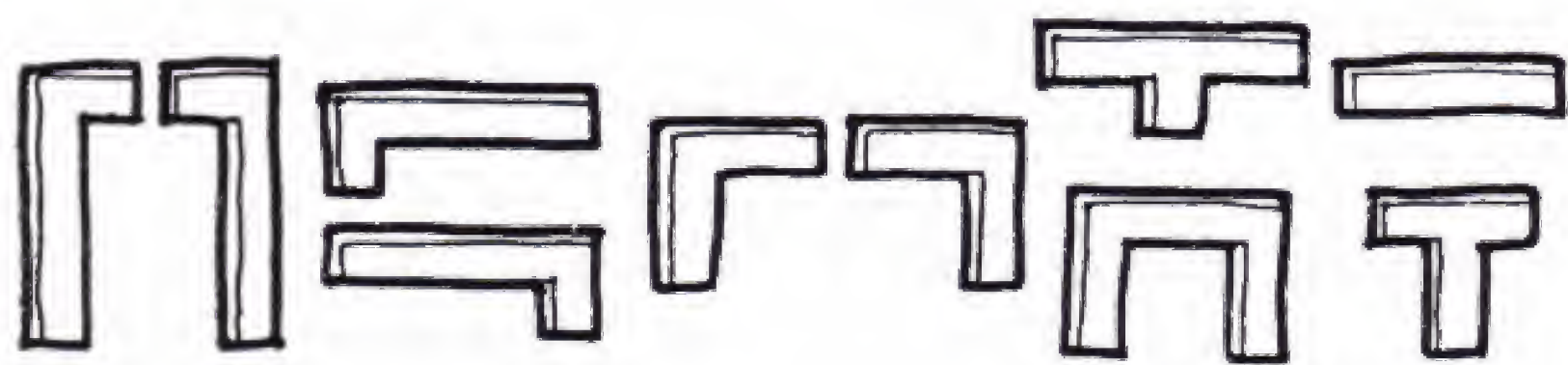
緊急に8BLOCKを形成できる方法の研究開発をはじめた。

そして今、対クォース戦闘ロケットを完成させた。

[2] クォースの壊し方

●基本

- 画面の上から降りてくるブロックに、プレイヤーはブロックピースを打ち込んで正方形、または長方形を作るとブロックが消えます。
- ブロックの中が埋まっていなくても四角になるとブロックは消えます。
- プレイヤーエリアまでブロックがおりてくるとプレイヤー機は破滅ゲームオーバーになります。
- 得点は1ピース10点で、まとめて消したブロック数×10点になります。
- 上から降りてくるブロックには次の10種類があります。いずれもブロックピースを4個打ち込むと最小の四角形を作ることができます。



- 途中に出てくる銀色のブロックを消すと、画面上にあるブロックが全滅し、得点は倍になります。
- ディスクステーションバージョン(実際の商品と違うところは音楽が出ないけど…)では、1面の一人用のみプレイできます。
- コナミのサウンドチーム、矩形波倶楽部さんのBGMは、製品版と、コナミレーベル(発売元キングレコード)のCD・テープで楽しんで下さい。ごめんなさい。あやまります。あやまります。あやまります。

●応用

- 降りてくるブロックの形によっては、ブロックピースを打ち込む位置や順番違いで、ブロックピースの発射数が少なくてすんだり、消えるブロックの数が多くなったりします。
- ブロックを同時に3個以上消すと、(ブロックピースの数×10点)×ブロックの数でスコアが一気に上がります。
- 同じブロックでも、ブロックピースを打ち込む位置や順番の違いでも点数に差が出てきます。

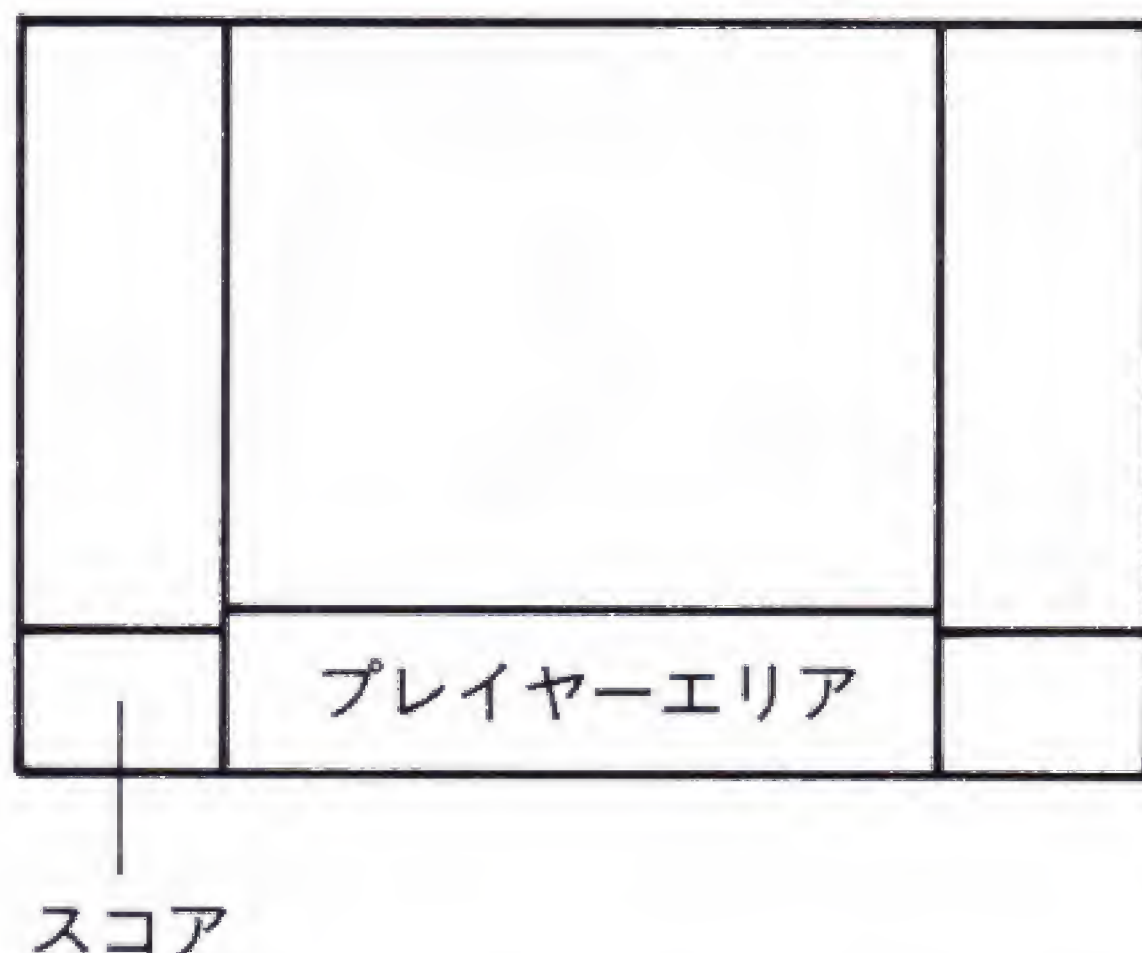
[3] 操作方法

- 一人プレイオンリーです。()は、ジョイスティック操作です。
 - 自機の操作はカーソルキーの左右で行います。
(左右レバーの左右)
 - カーソルキーの上はスクロールアップ (レバー上)
 - ブロックピースの発射は、スペースキーで。(Aボタン)

[4] ゲームの始め方

- ①キーボード、or ジョイスティックで遊べます。
- ②ディスクステーションのコンテンツから、コナミのコースをカーソルキーで選び、スペースキーを押します。コースのタイトル画面が立ち上がったらもう一度、スペースキーを押して下さい。ゲームがはじまります。

[5] 画面構成



詳しいお問い合わせはこちらまで

週刊テレホンサービス実施中

[北海道地区] 札幌011-241-4900

[東北地区] 青森0177-22-5731／秋田0188-24-7000

[関東地区] 東京03-262-9110

[北陸地区] 新潟125-229-1141

[関西地区] 大阪06-334-0399

[九州地区] 福岡192-715-8200／大牟田0944-55-4444／鹿児島0944-72-0606

ダイヤルは正確にねっ

コナミ株式会社

〒101 東京都千代田区神田神保町 3 丁目25

アークス番外編 あーくしゅ

ウルフ・チームが今までに作ったゲームをパロディーにして集めたとんでもなく楽しいアドベンチャーゲームだ。

その徹底したサービス精神に拍手を送ろう

おはなし

いちねん おおかみぐみ 「ぴくと」

ぼくと「じえだ」はいつものように、たのしい「もんすたあーたいじ」にいきました。そのとちゅうで「おはなしのおちさん」にあって、きんのりゅうの「リグ・ベータ」がよんでいることをききました。

それであいにいくと「たいへんなこと」がおきているとおしえてくれました。なんでも「3ぼんのけん」が「じだい」をいったりきたりしているので「じくう」がゆがんで、ぼくたちの「なかま」をしらないところへつれていってしまったらしいです。きんのりゅうは「じくう」のゆがみをなおして「なかま」をたすけるためには「3ぼんのけん」と「4まいのしいでい」がいるが、それはぜんぶ「ゆがんだじくう」にとんでいってしまったときんのりゅうはいいました。ぼくはそれはたいへんだとおもいました。それですぐに「4まいのしいでい」と「3ぼんのけん」をさがしに「ゆがんだじくう」にとびこみました。「わあああああーい！」「じえだ」はとてものんきによろこんでいます。ぼくたちは「なかま」をたすけられるのでしょうか？みんなこのげーむをかってぼくたちをたすけてくれないかなあ。ぼくはすごくそうおもいました。おにいさんのアークスもよろしくね。

おしまい

遊びかた

ストーリーがパロディでも、AVGゲームシステムはほんとうに良くできている。アイコンとウィンドウを選んでキーを押すだけでいいという超簡単親切設計。まるでエディタのようなヒストリー機能まである。スゴイ！(今回はデモです)

●ウィンドウ●画面右にあるウィンドウは言葉の選択式で、使いたい言葉にカーソル（矢印）をあわせてあとはキーを押すだけ。

●アイコン●画面上に7つのアイコンがあり選択してゲームを進めます。

足跡=移動の時に使います。

顔=じえだとピクトがある場合により使い分けてゲームを進行させます。

剣=装備した武器などのアイテムを使う時に使用します。

かばん=薬草など、手にいれた物や買った物などのアイテムを使いたいときに使います。

音符=BGMサウンドのオン・オフを選びたいときに使います。

ディスク=ゲームをセーブ・ロードするときに使います。なんと同時に10か所もセーブできるのです。

H→R=このヒストリーリピートはいままで進んだ18画面ぶんをストックでき、いつでも過去へ戻ることが可能です。

セーブ機能と一緒に使えば楽しさが倍増するのです。

ここがすげーぜ！

かわいいグラフィックとパロディーてんこ盛りのサービス大爆発的電腦遊技。アークス、ヤシャ、ミッド・ガルツ、ファイナル・ゾーンなどのネタがわかるウルフ・チームのファンは見逃すことのできない一本と言える。早解きなどしないで随所にちりばめられたイベントをじっくり楽しもう。早解きしたひとは使いやすいヒストリーリピート機能を使っていろいろなイベントを見つけて楽しむのもおいしいとおもう。

お問い合わせはこちらまで

ウルフ・チーム

TEL. 03-5273-4795

GENEAL PRODUCTS

●第一回日本パソコンゲーム大会●

1990年5月3日（木）午前11時～午後7時迄、

4日（金）正午～午後7時迄

東京都千代田区平河町2-4-1 日本都市センターホール

主催：第一回日本パソコンゲーム大会実行委員会

●ユーザーとメーカーを結ぶ、新たな環境作りをめざします。

ごあいさつ

第一回日本パソコンゲーム大会実行委員長 武田康廣

現代社会の必需品、コンピューター。私たちの身近にあるゲームウォッチから、世界を動かすスーパーコンピューターまで、今やその総数は億に届くと言われるほど、日常社会にコンピューターが浸透してきている。その中でも、一番の活用方法は（電卓を除き）パソコンゲームだ。

さて、そんな中で、メーカーサイドのユーザーサービスと言えば、残念ながら型どりの対応に終始している。安くても十数万円、中には全システムで数百万円も投じているユーザー（ハードを毎年買い換えている人も多い）に対してほとんど何もしていないのが現状だ。

いったい、ハードメーカーはゲームソフトに対して、またソフトメーカーはゲームソフトに対して、どれだけのアプローチをしているのだろうか。また、今日数多く出版されているパソコン雑誌類の情報は、はたしてユーザーにとって満足のいくレベルの物なのか。もちろん、個々にはガンバっているはずなのだが、実際の所、ユーザーにとってはまだまだ「サービス不足」のように思えてならない。

ゲームファンが、聞きたい、問いたい、知りたい、見たいもの。そんな情報をできるだけ多く集め、ユーザーとメーカーサイドがより将来にわたって交わる・楽しめる環境を作りたい。それが、第一回日本パソコンゲーム大会だ。

参加費はゲーム一本分に設定している。つまり、パソゲー丸々一本分の楽しさと面白さは絶対ある！と自信を持っている。皆、参加して下さいね。一緒に楽しい思い出を作ろうじゃないか。

●'90年代のソフトウェアは、ここから始まる！

(第一回日本パソコンゲーム大会アウトライン)

パーソナルコンピューター用のゲームが本格的に親しまれるようになってからわずか10年。ごく一部のマニアたちの物だったそれは、その間に100万人以上のユーザーを持つ巨大なメディアへと変貌を遂げた。現在、そのニーズに応じるごとく、多種・多機能のパソコン、様々なゲームソフトが発売され、また同時に多くのパソコン雑誌が、(しかもダンプリストの影さえも見えない、完璧なグラフィック・マガジンとして!)創刊、編集、出版されている。これらの状況は、一見してこの業界の好調さを物語っているかのようである。

しかし実際には、ゲーム業界はそろそろ頭打ちだ、ワンパターン化により徐々に下降線をたどりつつある、とかささやかれるようになってきているのだ。それはなぜか? もちろん、ユーザー層の爆発的な拡大の中で需要の伸びに供給が追い付かず、出せば売れる時代からゲームをユーザーが選べる時代へと移ってきた事は事実だろう。これも原因の一つではある。だが、決定的な要因ではない。

確かにメーカー側からのアプローチは、ハード、ソフト、雑誌とどんどん充実し、ユーザーを満足させているかのようだが、その実、メーカーが得ているデータという物は特定のマニアックなファンによるアンケートやファンレター、そしてゲームソフトの売上や雑誌の発行部数という数字しかない。即ち、ユーザーの「よりおもしろいゲームソフト」を望む声は届くことなく、送り手のみの存在として、もしくは、ごく一部のマニアに迎合した存在としてメーカーは進みつつあるのだ。だからこそ、この「第一回日本パソコンゲーム大会」は開催される。ユーザーとメーカーがダイレクトにアクセスできる「場」を私達は構築し提供する。ここに、集まってほしい。'90年代のソフトウェアは、ここから始まるのだ!

●企画内容紹介

いま、あなたが知りたい情報はなんでしょうか? 話題のゲームはどうやって誕生したかを知りたくはありませんか? もしゲームデザイナーのあの人と気軽に話せたら? メディアのフィルターを通さずに、ユーザーとメーカーを直結する「第一回日本パソコンゲーム大会」では、もり沢山のプログラムをご用意します。!

■特別講演「コンピュータ化されたRPGの未来」/ロード・ブリテッシュ

■特別講演「ウィザードリィはどこまで続く?」/ロバート・ウッドヘッド

■ライブ版RPG千一夜/パネルディスカッション/「アニメとゲームの幸福な結婚」/
ファン投票による「'89年度ゲーム・ベスト10」/アートショー(原画展)/ディー
ラーズルーム(即売会)/ゲーム業界・リクルート情報とココだけの話/パソコン通信

の部屋／「激論！A V Gの明日はどっちだ！」／テーブルトークR P G体験の部屋／海外ゲーム情報局／第四会日本C G大会／マスカレード・パレード（仮装大会・レンタルブティックも併設）／オークション／ミュージック・ライブ／ウルトラクイズ大会／ライブR P G大会・・・

その他ビギナーからマニアまで気楽に楽しめるプログラムをたくさん準備中です。

詳しくは参加登録後、数度に分けて郵送予定の大会情報誌「プロGRESS・レポート」をご覧ください。

（参加ゲスト紹介）

海外からの特別ゲスト／ロード・ブリテッシュ、ロバート・ウッドヘッド。そして、飯島健夫、黒田幸弘、三遊亭円丈、安田均、多摩豊、出淵裕、すぎやまこういち、堀井雄二、富野由悠季、難波弘之、押井守、麻宮騎亜、美樹本晴彦、荒木伸吾、庵野秀明、あさりよしとう、園田健一、萩原一至、永野護、赤井孝美、矢野健太郎、佐藤元、他。

（以上敬称略・交渉中）

■このイベントに協賛いただくメディア誌

「アスキー」「コンプティーク」「テクノポリス」「ポプコム」「ログイン」（他・交渉中）

[大会概要]

○日時：1990年5月3～4日（祝日）

○会場：東京都千代田区平賀町2-4-1 日本都市センターホール

○交通：営団地下鉄有楽町線、半蔵門線／永田町駅より徒歩約3分

会場TEL. 03-265-8211

○合宿：新宿を予定

予定人数：1500人（合宿500人）

○参加費／本体会のみ2日間通し¥7800 合宿代込み¥15800

*一般参加・合宿を含め、すべて定員制です。あらかじめ参加登録いただきませんと、当日の入場はできません。

★G.C.P.会員は／本体会のみ2日間通し¥7000、合宿代込み¥15000となります。申し込み書に、必ず会員番号を明記してください。

■参加申し込み方法

参加ご希望の方は、以下の2通りの方法によりお申し込みください。

- ①下記の電話番号までお電話ください。受付の者に大会参加の旨をお伝えくだされば、予約登録完了となります。一週間以内に参加費用をお振り込みください。入金が確認され次第、正式登録されます。
- ②各ショップに置いてある第一回日本パソコンゲーム大会チラシに付属の参加申し込み用紙に必要事項をご記入の上、事務局までお送りください。

●詳しいお問い合わせはこちらまで

■お電話での受付は！

(株)ゼネラルプロダクツ内 第一回日本パソコンゲーム大会事務局

0422-22-1980 (昼12時より夜8時まで受付)

株式会社ゼネラルプロダクツ

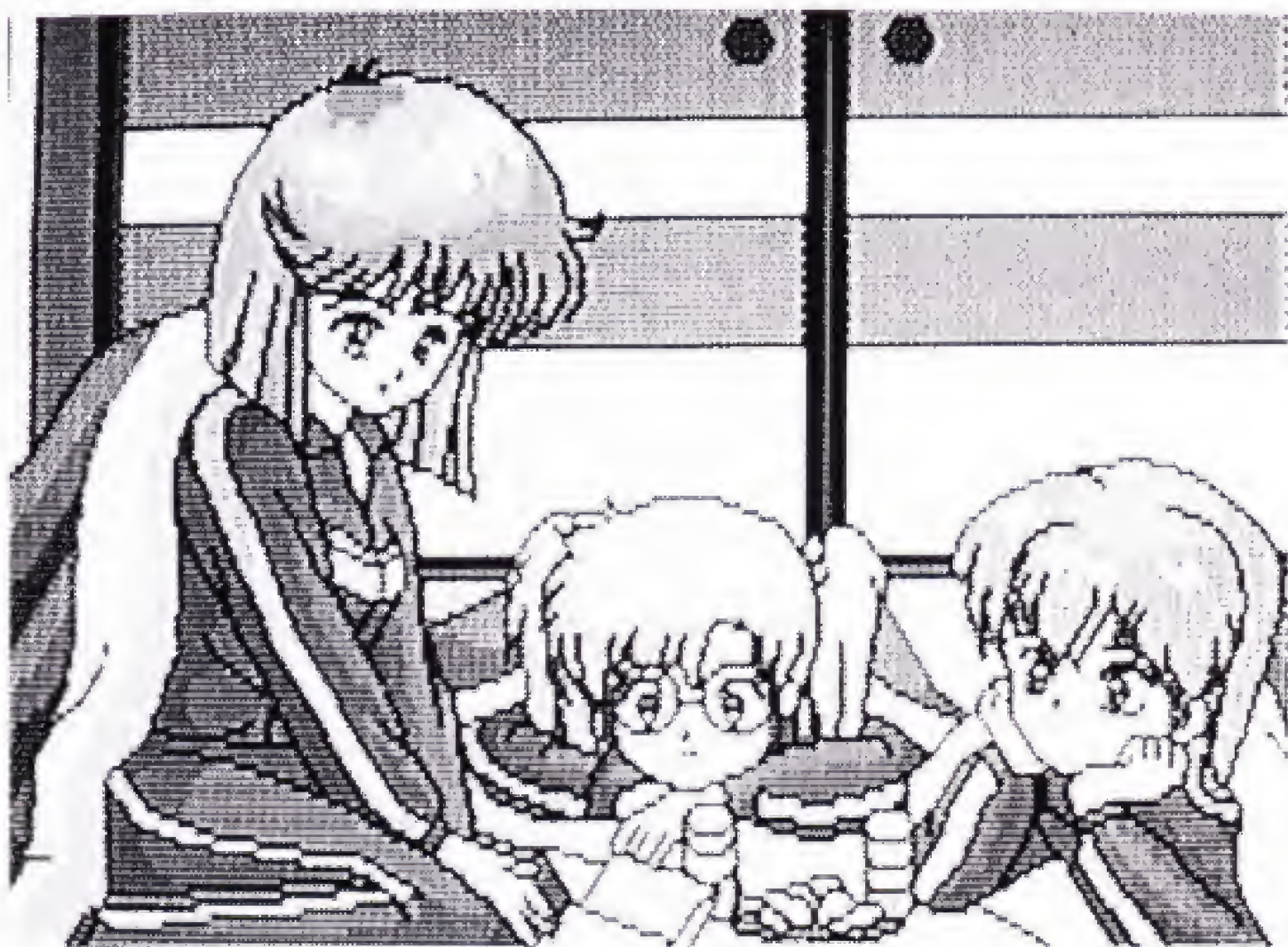
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺東町2-7-1 東町ビル2F

(株)ゼネラルプロダクツ内 第一回日本パソコンゲーム大会事務局



あらいなしい おとぎ話の伝説

(要漢字ROM)
漢字ROMが必要なんだよゴメンネ。



修学旅行を題材にした美少女アドベンチャー。
ヒロイン和美にあこがれている早苗のからみがあっもうだめ…って変態しないように。

ストーリー

私こと和美は二階にある自分の部屋で、明日からの修学旅行に持って行く荷物を再確認していた。すると下の方で電話のベルがなった。お母さんがとったらしい。

「かずみー！早苗ちゃんから電話よ」「はい、いま行きます」私は階段を降りて受話器をとった「はい、もしもし」「あ、かずみい？いまなにしてたのー？」（長電話）明るくてかわいい金沢早苗は私のクラスメイト、私に恋していてしきりにモーションをかけてくるのでちょっと困ってんだけど、まっ悪い気もしないことはたしかね。

でも旅行中は部屋割が同じなのでなにかしてくるかも…。電話での話もその話題で盛りあがってしまった、私その気はないのに…。「それじゃまた明日ねっ！」「おやすみっ！」私はそうやって電話を切ると、お風呂場へと向かった。あーあ、明日からの修学旅行、無事でいられるかな？ちょっぴり不安だなーっ！

遊びかた

こんかいはディスクステーションバージョンになっているので実際のゲームとは仕様が異なる部分もあるのでした。

このゲームはコマンド選択式のアドベンチャーゲームです。

画面中央に表示されたコマンド（行動のための言葉）を選択してゲームを進めます。

カーソルキーで青く表示されているコマンド文字を、左右に移動させ、リターンキーで決定です。また場面によってコマンドの数が多くてウィンドウに収まらない場合があるので、ウィンドウの右端よりさらにカーソルを移動させて、選択技がさらにあるかどうかたしかめてください。

ここがすごいんだぞ！

和美と早苗のあぶない関係がどうなるか？

会話がたのしい明るい美少女ADV

お問い合わせはこちらまで

アリスソフト

TEL. 07442-4-7855

単騎狼・ウルフ・AT

一匹狼のトラック野郎ウルフが素手で悪の組織に挑む。
男なら戦え！正統派アクションゲーム（発売中）

ストーリー

凄腕のトラック野郎一匹狼のウルフが主人公だ。妹の玲音の手術代を稼ぐため彼が引き受けた仕事は、実は悪の組織デス・クロスの秘密計画AT「アトミック・トランスポート」だと知ってしまった、デス・クロスは国内に極秘で核燃料を運び込み、世界征服を企んでいたのだ。

そのため、組織に命を狙われてしまったウルフは、逆にすべてを阻止すべく秘密基地にたった一人で突入する。

こんな内容

左右スクロールのステージが全てで5面あり、3分以内に全ての敵を倒せば1面クリアだ。

ステージクリアするとかわいい妹の玲音のグラフィックが出てきて、プレイヤーを励ましてくれる。

お問い合わせはこちらまで

テクノポリスソフト

TEL. 03-435-0834

ブラスタバーンIII

BLASTER BURN#3

大人気連載シューティング第4回

「惑星グライヤ」の「ゴース」壊滅を成し遂げたガーティツクIIは次なる目標に向かった。さて謎に包まれた今回の指命は...?!

遊びかた

メニュー画面までたちあげ、カーソルキー上下でインストラクション [Instruction] を選んでスペースキーを押すと、今回のストーリーとメニューの説明を御覧になれます。

操作方法

- メニュー画面／カーソルキー（ジョイスティック）で項目を選択、スペースキー（トリガーB）で決定。
- ゲーム画面／ガーディックIIをカーソルキー（ジョイスティック）で8方向に移動させ、トリガーA（シフトキー）（Xキー）で通常弾を発射、トリガーB（Zキー）で特殊弾を発射する。
スペースキーはトリガーA、B両方の役目をする。
特殊弾のない場合、トリガーBは通常弾の役目をする。
- セーブ、ロードについてのおすすめ／BBのデーターはMSX形式のフォーマットをしてあるディスクならコピーすることができる。ファイル名は“BB. DAT” 闇の商人の

店で買物をしたり、レベルアップする前にバックアップの意味でデータを違うディスクにセーブしておく方法もある。特定方向進化した自機を育てたりするのも面白いかも。

パワーアップを色々試して自分に最適な自機をセッティングしてみてはどうでしょう。

●フォーマット、コピーの方法

①MSX2の電源をいれて3.5インチのフロッピーディスクをプロテクトノッチをはずしドライブに入れてください。(まちがえてDSを入れないように)

②キーボードで「CALL FORMAT」と入力してリターンキーを押す。次にAキーを押し2キーを押してリターンキーを押すとフォーマットを始める。

しばらく待って、Format completeと画面に文字が出たら終了。これでデータディスクができました。

③BBを立ち上げてデーターロードしてDSのディスクをアクセスランプが消えているのを確認してドライブから抜き、データーディスクを入れてデータセーブをする。これでコピー終了。

(MSX BASIC、MSX・DOSが分かる人はCOPYコマンドを使ってもできるぞ)

まことに申し訳 ありませんでした。

NSXマガジン

(株)徳間書店インターメディア

ゲームの遊び方は、MSX-FANの4月号を
みーてくれー！(定価は、まぢまちでわーかん
ねーやー)

ところで、この編集長は、美人だという噂が
あるとか、うーん見てみたい(ヨイショ)

MSX-FAN

(株)アスキー

ゲームの遊び方は、MSXマガジン4月号を見
てほしいのだ！

見たら解る、見なければわからんってやつだ
ゲームをやったら、その感想をMマガに送ると、
何か、もらえるかもしれないぞーってウソソビョ
ーン信じるなよー。でも感想送ると喜ばれるのは
確かだと思う。ってことはやっぱりなにかが…
Mマガさんゴメンナサイ！

DS 4月号取説で
MSX-FANと
MSXマガジンの
タイトルをいれ違
え、さらにMSX
マガジンのタイト
ルが「NSX」に
なってしまうとい
う二重のミスが、
発生していました。

23

ディスクステーション4月号の取説の中で、不覚にも校正ミ
スが発生してしまいました。

読者様と、関係各位様には、不要な混乱を招き不快感をもよ
うされたこと、ここに伏してお詫び申し上げます。この後は、
二度とこの様な不祥事を起こさぬよう社員一同、心して製作に
取組ますゆえ、はなはだ簡単ではありますが、これに免じて、
なにとぞ平に御容赦のほど宜しくお願い申し上げます。

MSX FAN

(株)徳間書店 インターメディア

■わなげーむ

和歌山県・HIDEYUKI (16歳) さんの作品。

◎ゲーム内容だ。

いわゆる、「輪投げ」です。

◎遊び方だよ。

①まず、スペースキーをおしてください。パワーゲージが動きだします。

②輪の位置と、ピンの位置を考え、パワーゲージのパワー量を見ながら、タイミングよく、スペースキーをはなすと、その時のパワーに応じた強さで、輪が飛びます。

③20回投げて、何回ピンに入れたかを競うゲームです。

④リプレイは、カーソルです。

■めいろげーむ

山口県・ADY繁幸 (18歳) さんの作品。

◎ゲーム内容さ。

3D迷路の中を旗を求めてさまよい歩く恐怖の記憶喪失ゲームだ！！

◎遊び方さよ。

* ①まず、迷路の大きさを決めます。

1～16の数字を入力して、迷路の大きさをきめます。(小さい数字ほど狭い)

②リターンキーを押すと、ゲームがはじまります。

③ゲームの進行は、カーソルキーで、おこないます。普通の3DRPGと同じ要領です。

旗に近付くほど、大きい効果音が鳴るので、それを頼りに、旗を目指して下さい。たどりつくと、クリアーです。

④スペースキーで、リプレイできます。

MSXマガジン

(株)アスキー

ゲームの遊び方は、MSXマガジン5月号を見てほしいのだ！何時もならなかなか面白いゲームばかりをチョイスして入れてあるので、DSはこれだけでも楽しめちゃうぜ。

(DSに恨みがあるわけでは、ありません。ぼくは、DS社員ですから、会社には、絶対服従するんです。けなげだなあー。)

ルーンマスターII 予告

RUNE MASTER II

DSクリスマス号で大好評だったルーンマスターがバージョンアップして発売されることになった。イベントやアイテムが前回より大幅に増えて楽しく遊べる。サイコロの動きだって良くできているぞ。ただいま鋭意開発中なのだ！



ストーリー

広大な海に守られたカム島。ここにフレアルト王国はある。

人々は永きにわたる平和と繁栄に謳歌しているのだ。

しかしその平和も北の空より来る漆黒の暗雲に覆われ事もなく立ち消えてしまった

魔群を操るのは仮面の騎士「アザソート」である。

王国の騎士たちは、島内各所に散り、各個に魔群を迎撃したが、
王の側近である「モルガン」の裏切りにより、城は、落ちてしまう。

国王も囚われの身となってしまった。

王国の軍は解体され、「アザソート」のカム島支配が、始まる。

かつての平和な王国はみる影も無くなってしまったが、

秘かに「アザソート」打倒を企てる者たちがいた。かれらこそ、魔群侵攻のおり、
各所で善戦していた王国騎士の生き残りなのだ。

王国最強の騎士たちさえ集まれば隙を突いての王城奪還は造作もなく可能なのだが、

「モルガン」の裏切りが騎士たちの間にも不信感となって存在し、

それぞれが勝手に行動を起こし始めてしまった。

はたして単独行動をとる騎士たちに勝利は訪れるのだろうか？

そして仮面の騎士「アザソート」の正体は…？



こんな内容

このゲームは、サイコロを振りながら進んで行く「すごろく」をコンピューターで、手軽に遊べるようにしたものです。プレイヤーは4人まで参加でき、人数が余った場合はコンピューターが操作を受け持ってくれます。プレイヤーはスペースキー「トリガーA」を押し、サイコロを振るだけでいいので、後は戦闘やイベント、アイテムの仕様をするだけの簡単操作で遊べるようになっています。また、ゲームオーバーがないので誰でも最後まで行ける親切設計です。

ここがあまりにもすごい！

1. 最大4人まで参加できる、マルチプレイヤーゲーム。用意されたキャラクターは8人。
2. ヒットPや、マジックPの上限を上げられ、キャラクターを育てる楽しみが味わえる。
3. R、P、Gの様なイベント、戦闘システムを採用。
4. 落とし穴、呪いの靴などアイテムを使用したかけひきが楽しめる。
5. 競亀場開設。ギャンブルも楽しめます。

アイテムをちょっとだけ紹介

「せきとばDX」1度にサイコロを2個振って進める。

*製品の内容は開発中のため変更することがあります。

クイズ／星

え～ん！　なんかアようわからんけど見て見てくれヨナア～！！

アートギャラリー

アートギャラリーは皆の広場、見て楽しんで、参加して楽しんで、の盛り沢山なお楽しみコーナーだよ。下手だからとか、ポロンチョンに言われるとかってこと気にしないで、皆もじゃかすか投稿するのじゃー！

当たるもはっけ。当たらぬもはっけ！ 占いコーナー

どういうわけがあって新設されたのか。

なぞ！なぞ！なぞ！の「占いコーナー」今回からは、秘密の個人占い相談も始まってしまって、いよいよオカルト色を強めていくマカ不思議なビビットインカーネーション！

のーみそコネコネ　コンパイルが放つ新コーナー小説のタベ第3弾 **CAIN 2** (カイン) 第2幕

4月号で完結するはずだった小説が、容量オーバーで、2回に分れてしまった。なさけない話だが、悪いのは、この小説の原作者だ！そいつが話を膨らませ過ぎたから、文字数が多くなり過ぎて容量越えてしまったんだ。謝りなさい！「ゴメンナサイ！」実は、私が書いたんです。

エヘヘヘヘ...

そんなわけで、今回「CAIN」全2巻の後半は、いよいよ宇宙で戦う異星人とも地球人ともつかない、人々が地球にやって来るのだ。はたして彼等は、敵なのか、味方なのか。地球の運命やいかに？

「奴等は、もうそこまで来ているかもしれない…」ギャーってホラーじゃないんだからってば。

ポプン

PU NPU N

読者コーナー

御機嫌ようたって、御機嫌なはずないじゃないかよおー
1940円なんなりハル研コーナーを…ってえの…
これ載ってっから、これ見たくて買ったのによお、
しばらく…なあにが御機嫌な…

う…ん、また今度出すんなら、…こんなもん、
頭にくるじゃないのよ！

もーこん次ハル研コーナーいつ載っけんの載っけないの今度、書いて頂戴よね。
ん、んー…ハル研コーナーがあ見たくて買ったんだってえのがいるんだって、
解ってんでしょう、大の大人がさあ、

たかが、1940円たって、誰もくれる人いないんだからさあ…

こんな、子供騙しのを…ものを、わざわざ買わないよハル研載ってなけりゃ…
まっ…面白くもないけどさあ。

えーいほんまにいい、ジャストは、入っちゃらんしハル研は、入っとらんし、
どーなっちゃんかいのー。等と、電話を掛けて考えるのは、わしぐらいのもんか
も知れません。以後気を付けて下さいですめばいいけど、ねえ！まだまだやるん
でしょ。そんなことじゃ困るぞ×3。解ったか解ったか、何がマイティ田中だ、
馬鹿ものおおうつけもの。えー加減にせい。んー。んー…諦めよっ。
広島「N」でしたどうも…

そうそう、言い忘れていました。容量が足りないんならディスクを増やして定
価を上げろ、それぐらいの事は、したまえ。解ったかね。せっかく楽しみにして
いた物ができないと買った後で、あっ、損したもう買わないと考えてしまうぞ、
解ったか×3。広島…もとい呉の「N」でした。

突然お怒りの言葉掲載でびっくりしている人も大勢いることと思います。上記は、2月の14日から3月の1日まで約2週間に渡ってユーザーテレホンで流したDS3月号のおわびの後に吹き込んで戴いた読者の皆さんの怒りの声を特に印象深いものを選んで一言一句漏らさず、文章化したものです。

DS3月号については、こちらの不手際で、大変多くの方に御迷惑をお掛け致し誠に申し訳ありませんでした。今後、このような事の無いよう社員一同心を引き締め直して、DSの製作に当たらせて戴きますので、なにとぞ御笑許戴ければ幸いに存じます。

—— マイティ “わしゃ営業のたなかじゃ！” 田中のコメント ——

確かに悪いのは私です。確認もせずに広告をしたのも私です。でもね、本当にハル・ノートも私鉄沿線も今、私の目の前にあるんです。ディスク・プリント工場に入稿するのが20日、発売日が翌月の8日、ハル・ノートが容量オーバーと判明したのが、月末。

手遅れだったのです。シールも作れなかったんです。ミスがミスミス重なってしまったんですよー。(わー。アスキーのミス君元気い?)これから人格入れ替えてディスクステーション頑張ります!

「でも。従来人間がやるんだからねえ。」(広報談)

反省はしてるんだよー!かんべんしてくださいー!!!!

それでは気を取り直して、「もちぶん」読者のお便利コーナー行ってみよ!

●東京都文京区の聖にゆみんさんからこんなお便利が届きました(真面目な紹介だなあ)

★PACさん、RYUさん、Mr. HEXさん。

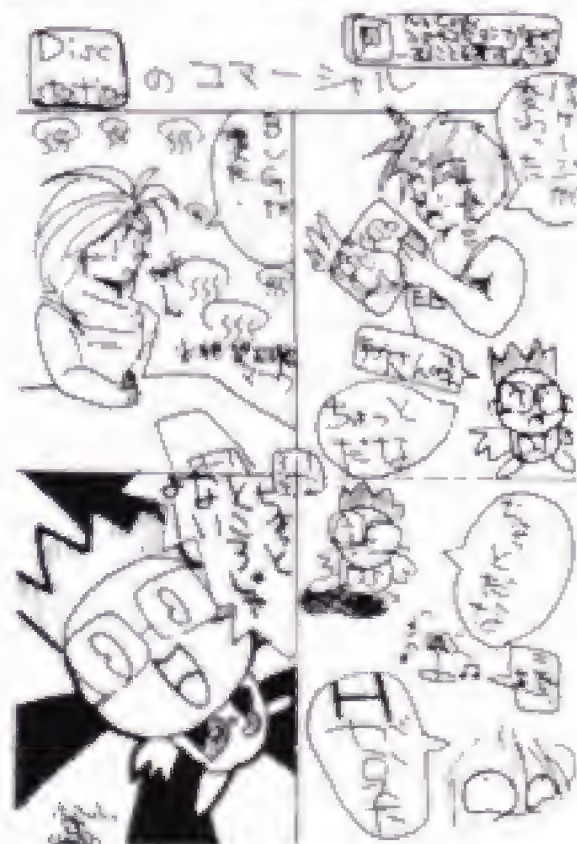
私です。聖にゆみんです。載せてくれてどうも有難う。そして私にとって不本意な絵を載せ、挙げ句の果てに次は、載らないなどとバカにしてくれた「わに君」，“だあうもありがとね!!”

(パリッシュに食われっちまえ) 中略、

ネタ切れのため次の投稿は、春以降になっちゃいますがあの「わに君」みたいにバカにしないで下さい。以下略。

●同情の余地は、ない!不本意な絵なら送らなければ良いのだ。君の絵を悪く評価したのは、愛のムチと知れ!今後の君の活躍に期待するスタッフの熱い視線を君は、感じないのか!

悔しかったら我々がグウの音も出ないような素晴らしいドット絵を書いて見せろコンパイルで雇ってやるぞ!(福三郎)



広島県・すぼろん

●次は4コマ漫画を書いてくれた「すぼろん」君だ。決して上手ではないが個人的に“ピノピノ”が可愛かったので載せてしまった。だから何かくれ!

●ソフトウェアメーカー各社広告担当のかたへのおねがい

ディスクステーションに貴社も参加してみませんか?! 毎月コンスタントにMSXユーザーにお買い上げ頂いているおいしい媒体です。店頭POP、チラシ、雑誌広告、ラジオ、TVなどとは明かに性格の違うターゲットにいいたいことがパーフェクトにリレーションされる媒体です。しかも、開発の手間を考えると、今現在いっさいの広告費はいただいております。指定の期日までにマニュアル用の記事と、ソフトを当社にお送りくださるだけでよいのです。広告効果はMSXマガジン、MSXファンのソフトウェアベスト10を見ても明らかです。すでに店頭には足を運んでいるMSXユーザーへのだめ押しを考えるならDSでしょう。これを機会にぜひご参加ください。一緒にMSXの市場を育てていきましょう。

連絡先

〒732 広島市南区大須賀町17-5シャンボール広校210

株式会社コンパイル

TEL.082-263-6006 営業 田中まで

よろしくお願いいたします。

コンパイルの広報から、皆にお願いがあるぞ!

ラベルシールのイラストを皆に募集したらどっさーとハガキがきた。御陰で、楽が出切ると思っていたらなんと、おおちゃくはできないもんだ。整理したり審査したりなんかの手間が増えて、かえって、忙しくなってしまった。御陰で今、時計は夜の12時を指しているがまだ家に帰れない。トホホ...

それでも、俺は、負けないぞ! 人間の限界に挑戦してやる。フフフーンだ。

だから、皆も人間の限界に挑戦してラベルシールのイラストを書き捲って送り捲るのだ! 負けたら負けだぞ! (なにを言っているのだろうか)

■大きさ=10cm×10cm以内 出切るだけ正方形に書いて欲しいぞ。(ムズければ仕方ないけど...)

■道具=黒で書いて欲しいのだ。スクリーントーンを使ってもOK! ただし、あまり目の細かいのを使うと印刷するときに潰れてしまうことが有るので気を付けようぜ。たのむ、鉛筆だけは使わないでくれ! (下絵に使うだけなら許す!)

なお、何時のDSに使われるかは、解りにくいのがあった。ボツになっても泣くな! DSの取説内で採用することもあるぞ! 何にもあげないけどがまんしてね。

〒732 〒732 広島市南区大須賀町シャンボール広交210号 210号



札幌郡 樹氷佳

「てめえ広報のくせにおおちゃくするんじゃないぞ!」係

PRESENTS FOR USERS

ただより怖いものはない、プレゼントだ！
今月からは、ちょっとけちだぞ。

右下の応募券をアンケートハガキの指定位置にしっかり貼って送ってくれ毎月抽選で、
2名の方にDS特製テレホンカードを差し上げてしまうぞ！

じゃかすか応募するのだ



DSソフトウェアスクール作品募集

賞

金賞

30万円

銀賞

10万円

銅賞

5万円

努力賞

3万円

奨励賞

1万円

入賞作品で、DSに掲載が適切だと思われるものは、DSに掲載されます。
また、パッケージ・ソフトとして販売される場合もあり、その場合は当社規定の印税が支払われます。

入賞作品は、コンパイルクラブ誌上で審査委員がアドバイスを加え、紹介します。

プログラムは、MSX2またはMSX2+で動くもので、ディスクに保存したもの。

未発表のオリジナルプログラムであること。部分的にでも他人のものをコピーしたものや二重投稿はだめ。

プログラム内容は、まったく自由です。

●応募上の注意

1. ディスクシールに、1 タイトル2 本名 ペンネーム3 年齢 学校名・勤務先4 住所 郵便番号5 電話番号をていねいに書いて、ディスクに貼って下さい。
2. 実行方法・遊び方・氏名・電話番号等を記入した手紙の左肩を閉じて同封して下さい。
3. 郵送する時は、郵送料を郵便局等で確認し、正確に切手を貼って下さい。
4. 返却はできませんので、コピー等をした上で送り下さい。
5. 作品批評を希望される方は、返信用として、72円切手を貼った定形封筒に住所・氏名をていねいに書いて同封して下さい。

入賞者は、株コンパイルと独占的使用許諾契約を締結させていただきます。

あて先

〒732

広島市南区大須賀町17-5

シャンボール広交210号

株コンパイル「DS・SS」係

取説

通 販

現在、以下以下の商品を通信販売しています。
ディスクステーション

創刊準備号	980円	(外税方式)
創刊号	1980円	(外税方式)
2号/3号/4号	1980円	(外税方式)
5号/6号/7号	1940円	(外税方式)
8号(CD付)	2900円	(外税方式)
9号/10号/11号	1940円	(外税方式)

ディスクステーション・スペシャル

春号	3980円	(外税方式)
初夏号	4800円	(外税方式)
夏休み号	3880円	(外税方式)
秋号	3880円	(外税方式)
クリスマス号	3880円	(外税方式)

真・魔王ゴルベリアス 7800円 (外税方式)

アレスタ2 6800円 (外税方式)

欲しい商品の金額に消費税を3%プラスした金額と送料1個につき210円を合計して、現金書留か郵便小為替で商品名と自分の名前、電話番号などを記入して、

「通信販売なのう」係として送って下さい。

勇者よ
闇の時流を斬り裂け!



真・魔王ゴルベリアス

MSX2 MSX2+ VRAM128K MSX AUDIO 3枚組

7800円

※各店に在庫状況は異なります。

入 会

コンパイルクラブ入会案内

入会すれば、会員証に雑誌コンクラ、コンクラ地下版、プレゼントなど、たくさんの豪華な特典があります。

入会方法?

年会費として1000円いるけど、入会金は無料。入会希望者は、定額小為替か100円以下の切手を1000円分ほど、

「入会ねんねん」係まで、ざっと送ってね。

NEO BIO CYBER SHOOTING

ネ オ バイオ サイバー シューティング



アレスタ2

MSX2 MSX2+ VRAM128K 3枚組

6800円(税別)

Disc
Station

ディスクステーション

POWER UP DISC MAGAZINE

5月号

DS#12
MAY

Role Playing Game



あの魔導物語が、再び帰ってくる。

前作より更にビジュアルライズされたディスプレイと
1280キロバイト以上を使用したサンプリングボイス
がプレイヤーをさらなる疑似体験へいざなう。

しかも、今回の魔導ではそれぞれ3枚のディスクに収め
た3つのストーリーを1パックにして世に出そうという究
極のコストパフォーマンスさえ試みようとしている。こ
れはもうソフト業界への反逆か!?

製作に当たるのはコンパイルクラブ紙上でも有名な猫
庭王 米光と、氷樹 むう。そして前回に引き続きプロ
グラマーをたつき・けいが担当。これで面白くなければ
何処に面白いゲームがあるのかと言い切れる究極のロー
ルプレイングゲームが間もなく君のMSXに機動しよう
としている。時は短し、準備を整えられよ!

DISC 4枚組定価未定 1990年初夏発売予定

ディスクステーションデラックス

Disc
station DX

DISC STATION DELUXE

ルーンマスターII

時の狭間に眠る島よ…
今再びおのが安らぎを求めよ

4月20日(金) 全国一斉発売! 2枚組3880円

株式会社 **コンパイル**

広島市南区大須賀町17-5 シャンボール広交210号
PHONE(082)263-6165(ユーザーテレホン)